

2^{ième} SALON INTERNATIONAL D'AQUARELLE



LES AQUARELLISTES CERETANS

stages.ceret.salon2027@gmail.com

CERET 2027

04/05 - 14/05/2027

Règlement et Inscription Stages

-Programme et modalités indiquées dans le planning des stages sur
« [aquarelle-ceret.fr /...../stages](http://aquarelle-ceret.fr/...../stages) »

LIEU DES STAGES

Les stages se dérouleront soit à Céret, salle de l'Union et à la Médiathèque,
soit à Saint Jean-Pla-de-Corts, salle de la Mairie.

Toutefois certains maîtres de stages préfèrent travailler en extérieur (suivant les conditions météo).

HORAIRES

L'heure et le lieu de rendez-vous seront communiqué quelques jours avant.

Les horaires journaliers sont définis avec les maîtres de stages, en général les stages débutent vers 9h-9h30 et se terminent vers 16h-17h approximativement avec une pause déjeuner.

INSCRIPTIONS

Le nombre de place est limité par les maîtres de stage.

Les inscriptions sont enregistrées au fur et à mesure de la réception du dossier complet et la réception de l'acompte. (voir la fiche de chaque maître de stage)

Si un stage s'avère complet au moment de la réception de l'acompte, il vous sera proposé de choisir un autre stage ou le remboursement de votre acompte.

Pour toute annulation de votre part après le **1er avril 2027**, par respect pour les artistes qui se déplacent, il vous sera demandé un justificatif valable (cas de force majeure uniquement) pour tout remboursement (10€ seront retenus pour les frais)

En cas d'annulation par l'association « Les Aquarellistes Céretans » ou par le maître de stage, les sommes versées seront remboursées, aucun dédommagement ne pourra être demandé, l'association ne peut être tenue responsable des imprévus de toute nature qui entraîneraient des modifications ou annulations.

Aucun accès au stage ne sera autorisé sans paiement complet du dit stage.

L'inscription se fait via le formulaire d'inscription, le bulletin doit être retourné par email à :

stages.ceret.salon2027@gmail.com

Un email vous sera envoyé dès la validation de votre inscription.

Salon International d'Aquarelle - Céret 2027

www.aquarelle-ceret.fr



[@Aquarellistes Ceretans](https://www.facebook.com/AquarellistesCeretans)

2^{ème} SALON INTERNATIONAL D'AQUARELLE



CERET 2027

LES AQUARELLISTES CERETANS

04/05 - 14/05/2027

stages.ceret.salon2027@gmail.com

Fiche Inscription Stage



Je soussigné :

Nom : Prénom :

Adresse

..... Pays :

E-mail :

Téléphone portable :

Nom du Maître de stage : Valery Kruchkovski Stages : 1 ou 2 jours

Thème du stage : Paysage Urbain, Mer et Bateaux - Niveau souhaité : Tous Niveaux

Dates : 7 et 8 Mai 2027 - Nb de jours souhaités Date

Prix par jour : ... (80€)

Prix total du stage de 2 jours : 150€

- ❖ Je règle la somme indiquée à titre d'acompte de ...80 €... ou le solde du stage de.....€
- ❖ Je règle en même temps la somme **de 10€ par journée de stages** à l'association pour les frais d'organisations de ceux-ci.

Soit un acompte de 90 € à verser ou la totalité de.....€ par virement a :

ASSOC. LES AQUARELLISTES CERETANS, 42 rue de la République, 66400 Céret, France

IBAN : FR76 1710 6000 0230 0161 5937 545

BIC : AGRIFRPP871

J'ai bien noté que mon inscription ne sera effective qu'à la réception de l'acompte ou la totalité du stage par virement uniquement. Pour toute annulation après le **1er avril 2027**, par respect pour les artistes qui se déplacent, il vous sera demandé un justificatif valable (cas de force majeure uniquement) pour tout remboursement (10€ seront retenus pour les frais)

- ❖ Le **solde** du stage sera à régler de la même façon au plus tard le **1er avril 2027**,
- ❖ Aucun accès au stage ne sera autorisé sans paiement complet du dit stage.
- ❖ Un email de confirmation vous sera envoyé dès que votre inscription est validée.

Date : Signature :

Sur le virement, veuillez spécifier le nom et le prénom du stagiaire et du maître de stage svp

Le bulletin doit être retourné par email à : stages.ceret.salon2027@gmail.com

Salon International d'Aquarelle - Céret 2027

www.aquarelle-ceret.fr



[@Aquarellistes Ceretans](https://www.facebook.com/AquarellistesCeretans)

2^{ième} SALON INTERNATIONAL D'AQUARELLE

Aquarelle Céret
LES AQUARELLISTES CERETANS

CERET 2027

LES AQUARELLISTES CERETANS

04/05 - 14/05/2027

stages.ceret.salon2027@gmail.com

Stage /Workshop 7 et 8 Mai 2027



With Internationally Acclaimed Watercolour Artist

Avec un Aquarelliste de Renommée Internationale

Valery Kruchkovski

Stage 1 ou 2 jours - Workshop 1 or 2 days



Cityscape, Boats and Water
Paysage urbain, Bateaux et Mer

Stage de 1 ou 2 jours avec **Valery**
dans la vieille ville catalane de **Céret**

Workshop 1 or 2 days with **Valery**
in the old Catalan town of **Céret**

7 et/ou 8 mai 2027

7 and/or 8, 2027

Prix - Price : 80€ jour/day

150€ stage 2 jours /workshop 2 days

Horaire - Time : 9:00-9:30,+-16:00-17:00

Avec pause déjeuner-With a lunch break

Tous niveaux - All levels

Contact : Linda Aerts

stages.ceret.salon2027@gmail.com



Salon International d'Aquarelle - Céret 2027

www.aquarelle-ceret.fr

 [@Aquarellistes Ceretans](https://www.facebook.com/AquarellistesCeretans)

2^{ième} SALON INTERNATIONAL D'AQUARELLE



LES AQUARELLISTES CERETANS

stages.ceret.salon2027@gmail.com

CERET 2027

04/05 - 14/05/2027



Valery Kruchkovski

Valery Kruchkovski est né dans une petite ville de l'ouest de la Biélorussie en 1972.

Son intérêt pour l'art remonte à son jeune âge, lorsqu'il est entré dans la classe de l'école pour enfants des Beaux-Arts.

A partir de 2013 il participe à plusieurs reprises à l'atelier d'Alvaro Castagnet, où il améliore la technique de l'aquarelle.

Valery Kruchkovski est un artiste aquarelliste de renommée internationale, membre d'IWS France (International Watercolor Society), spécialisé dans la peinture de paysages urbains et de scènes de vie.

Aujourd'hui, il réalise lui-même des aquarelles dans la rue, dans différents endroits d'Europe, principalement en France et participe à de nombreuses expositions dans le monde entier.

Son travail se distingue par une approche poétique de la réalité urbaine, capturant l'atmosphère et l'authenticité des impressions plutôt qu'une simple copie fidèle du réel.

Je peins des aquarelles aussi bien en atelier qu'en extérieur, je préfère davantage à l'extérieur car à l'extérieur on peut s'exprimer davantage en fonction des conditions météorologiques qui changent souvent.

On ne s'immerge donc pas complètement dans la technique ; on se donne la possibilité de s'ouvrir à l'expérimentation au gré des envies du temps.

Quand vous peignez en atelier, vous êtes plus immergé dans l'idéalisation du tableau parce que vous avez beaucoup de temps, mais quand vous êtes à l'extérieur, les conditions météorologiques retardent votre jeu et vous avez alors plus de spontanéité.

Les masques au pinceau doivent avoir du rythme pour donner de la texture, exprimer du volume et transmettre l'essence de la peinture.

Créer du rythme et de la dynamique dans les peintures est ce à quoi je m'efforce pour que les peintures ne soient pas ennuyeuses.

Facebook : [@Valery-Kruchkovski](https://www.facebook.com/Valery-Kruchkovski)

Instagram : [@valerykruchkovski](https://www.instagram.com/valerykruchkovski)

Salon International d'Aquarelle - Céret 2027

www.aquarelle-ceret.fr



[@Aquarellistes Ceretans](https://www.facebook.com/AquarellistesCeretans)

2^{ième} SALON INTERNATIONAL D'AQUARELLE

Aquarelle Céret
LES AQUARELLISTES CÉRETANS

CERET 2027

LES AQUARELLISTES CÉRETANS

04/05 - 14/05/2027

stages.ceret.salon2027@gmail.com

Description du Stage - 7 et 8 mai 2027

Paysage urbain, Bateaux et Mer - Stage 1 ou 2 Jours

Avec un Aquarelliste de Renommée Internationale

Valery Kruchkovski



Dans le cadre de la représentation des paysages urbains, nous apprendrons à construire correctement une composition afin que votre tableau soit intéressant.

Nous apprendrons à choisir correctement un point focal où doit se concentrer l'ensemble du champ de vision principal du tableau.

Pour les débutants, nous étudierons les lois de la perspective, c'est-à-dire la structure de base sur laquelle repose l'aquarelle.

Nous allons apprendre à capturer l'essence, l'émotion du sujet.

Nous apprendrons à travailler avec la couleur, la forme, le ton et les contours ; ce sont quatre éléments importants qui doivent être présents dans toute peinture.



Salon International d'Aquarelle - Céret 2027

www.aquarelle-ceret.fr

 [@Aquarellistes Ceretans](https://www.facebook.com/AquarellistesCeretans)

2^{ième} SALON INTERNATIONAL D'AQUARELLE



LES AQUARELLISTES CERETANS

stages.ceret.salon2027@gmail.com

CERET 2027

04/05 - 14/05/2027

Valéry Kruchkovski

LIST OF MATERIALS

Les couleurs que je préfère:

Terre de Sienne brûlée
Bleu de cobalt
Jaune Hansa foncé
Écarlate foncé
Vert émeraude
Turquoise de cobalt
Bleu céruléum
Nuance de rouge écarlate de cadmium

Bleu outremer
Ocre jaune
Rouge pyrrole
Orange maya
Teinte neutre
Turquoise de phtalocyanine
Lavande
Terre de Sienne naturelle

Papier :

Papier 300gr /100% Coton comme :Baohong, Arches, Sanders Waterford et Fabriano. Je préfère travailler avec ces papiers, je ne recommande pas le papier cellulose .

Pour ce qui est des pinceaux, je donne la préférence à des pinceaux en poils d'écureuil et des pinceaux synthétiques ; 3 à 5 pinceaux suffisent.

Vous apportez le matériel que vous utilisez d'habitude

Et aussi

pistolet à eau et éponge , serviette etc....

Salon International d'Aquarelle - Céret 2027

www.aquarelle-ceret.fr



[@Aquarellistes Ceretans](https://www.facebook.com/AquarellistesCeretans)